

احتفالية لتدشين سيرته الذاتية وتقديم سيمفونية «عبد العزيز ناصر» للموسيقار مطر علي

«الجسرة» يحتفي بموسيقار قطر والخليج

تدشين سيرة الموسيقار الراحل بقلمه ○ أمسية إبداعية مرئية ومسموعة ومكتوبة



● مطر علي وخالد عبيدان وتيسير عبد الله



● مطر علي يهدي الجسرة سيمفونية عبد العزيز ناصر

عبيدان: نقل الموسيقى القطرية من الشعبية إلى التعبيرية

تأسس الموسيقى والمسرح من خلال تجربة فرقة الأضواء. الموسيقار مطر علي تحدث بمحبة ومعرفة عن تجربته الشخصية مع الموسيقار الراحل، التي اجتمعت فيها العاطفة الإنسانية والهم الإبداعي، مشيراً إلى ارتباطه بالراحل منذ الطفولة الباكرة.

وتحدث مطر علي عن عناصر سيمفونية عبد العزيز ناصر، قائلاً: إنها تتويج لعلاقته الإنسانية والإبداعية بالراحل، استلهاها بشموخ الراحل وكبريائه وشخصيته التي يجتمع فيها العلم والمعرفة والثقافة والكبرياء والمعاناة والحب.

مشيراً إلى توظيفه مقاطع من موسيقى أغنياته الشهيرة: مغربية، وخبيل الخشب، والأبعاد الشعبية في موسيقى: القرنقعوه وأم الحنايا، وولهان ومسير، ثم تختتم السيمفونية بإنجازة الأبرز، نشيد قطر الوطني.

وقال مطر: إن السيمفونية استلهمت أيضاً البعد القومي العربي في تجربة عبد العزيز ناصر من خلال موسيقى يا قدس، والأبعاد الوطنية في أغنية «الله يا عمري قطر».

واختتم مطر علي حديثه بالإشارة إلى أن حرصهم على تأسيس فرقة موسيقية قطرية خاصة لأداء هذه التجربة يمثل تتويجا لحلم الراحل في صياغة نموذج موسيقي قطري، ويسعدنا أن نُؤدى هذا العمل على مسرح يحمل اسم عبد العزيز ناصر، شرفتنا الحكومة فنانيين ومبدعين بتسميته. والتحية لنادي الجسرة العريق بهذا الاحتفاء.

وفي ختام اللقاء قدم الموسيقار مطر علي نسخة مكنوية من «سيمفونية عبد العزيز ناصر» لنادي الجسرة، وتقدم الأستاذ خالد عبيدان بالشكر والتقدير لوزارة الثقافة والرياضة والمكتب الهندسي الخاص وكل الجهات المسؤولة التي دعمت هذه الاحتفالية.



● الموسيقار مطر علي



● الأديب خالد عبيدان

مطر علي: استلهمت شموخه وعلمه وثقافته وكبريائه ومعاناته

المبدع مطر علي، المشغوف بالأرض وحب الوطن، والذي يعكس في تجربته الشخصية المبدعة القطرية مثلما أرادها عبد العزيز ناصر. واختتم عبيدان حديثه بالإشارة إلى أن تجربة عبد العزيز ناصر اجتمعت فيها الريادة في

وأضاف: يشرفنا في نادي الجسرة أن تسند إلينا أمانة إظهار وتقديم هذه السيرة المبدعة، لموسيقار الوطن، الذي ينتمي لكل أحيائه، وتحمل موسيقاه وأغانيه عبق الأرض والجمع. ويسعدنا أن يقدم في الحفل العمل الوطني، سيمفونية عبد العزيز للموسيقار

كتب- محمد الربيع

يحتفي نادي الجسرة الثقافي الاجتماعي بتجربة الموسيقار الراحل عبد العزيز ناصر، الإنسانية والإبداعية، في يوم 20 مارس الحالي، في احتفالية أدبية وفنية ثقافية، يتم فيها تدشين آخر أعماله الإبداعية «سيرته الذاتية»، وتقدم فيها سيمفونية «عبد العزيز ناصر» للموسيقار القطري مطر علي، التي يستلهم فيها سيرة الراحل الإبداعية وشخصيته الإنسانية.

يشتمل برنامج الاحتفالية الذي يجمع بين الفنون المرئية والمسموعة والمكتوبة ويقدمه الإعلامي تيسير عبدالله، عرض فيلم وثائقي من إنتاج نادي الجسرة الثقافي الاجتماعي، بعنوان: «موسيقار الخليج عبد العزيز ناصر»، وفيلم وثائقي بعنوان «نادي الجسرة.. تاريخ من التميز».

الأديب الأستاذ خالد عبيدان نائب رئيس مجلس إدارة نادي الجسرة الثقافي الاجتماعي، أعلن في مؤتمر صحفي بمقر النادي، أمس، أن الاحتفالية تكتسب قيمة خاصة، من خلال تدشين السيرة الذاتية للموسيقار الراحل بقلمه ومراجعتة، التي تشكل مصدراً لتجربة كفاحه على الصعيد الشخصي والإبداعي لتأسيس الأغنية القطرية، والخروج بها من مرحلة الموسيقى الشعبية إلى الموسيقى التعبيرية، حيث استطاع أن يبدع أغنية قطرية لها شخصيتها واعتبارها.

وقال عبيدان: لقد كتب الموسيقار الراحل سيرته الإبداعية وأشرف على مراجعتها وطباعتها، ووثق فيها حياته الشخصية وأعماله الإبداعية، مما يجعل منها مرجعاً للأجيال القادمة من الموسيقيين لمواصلة رحلة العطاء والإبداع.